

Оксана и Валерий
Вострокнутовы

ПАРТИТУРА
ДЛЯ ДВОИХ



Новый Уренгой
2018 год

ПРЕДИСЛОВИЕ

Она.

Любимое занятие - сочинять хорошие песни на хорошие стихи.

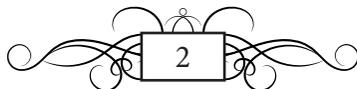
Любимые цвета - красный, синий.

Любимый город - Нижний Новгород.

Любимое изречение - жить здесь и сейчас!

Оксана, как и многие девочки, в школе писала стихи. Полные надежд, мечтаний, и ещё того лёгкого, необъяснимого, трепетного, что бывает только в юности. В жизни студенческой, наконец, появилась душа-гитара, а с нею песни, походы с друзьями. В 1996-м, уже на севере, в Новом Уренгое, приняла участие в фестивале бардов. На сцене она пела свою первую авторскую песню. Вновь начала писать стихи, теперь уже осознанно и... иначе.

Это были размышления о смысле жизни, внутренние искания, переживания становились поводом для поэтических строчек. Позднее в стихи стали ложиться вполне обыденные вещи, интересные, близкие каждому человеку, несущие в себе позитивный заряд: любовь, дружба, люди, какие они есть, отношения между ними, вещи весёлые и шуточные. И, конечно, серьёзные события, образы, мимо которых невозможно пройти равнодушно... Вот лошадь, которую тащат на верёвке причиняя ей боль, но прекрасное животное терпит, преодолевая страдания. Вот странник, который обнажая «душу до крови», живёт во имя вселенской любви и несёт своё бремя, не обращая внимания на лишения. «О самом важном, о том, что сидит глубоко внутри, о настоящих людях, которые рядом, писать нелегко, - признаётся автор. Например, о врачах, учителях или детях. О них - только высоким слогом, чтобы шло из самой души...»



И, самое главное, о чём бы ни были стихи, они должны учить добру, мудрости, любви...

Поэзия избавляет от одиночества, ведь стихи - это обращение, разговор сразу со множеством друзей. Старых и новых. В 1997 году новоуренгойский поэт - Виктор Мурзин, создал литературное объединение. Общение с поэтами, писателями, обсуждение написанных произведений дали толчок к активной писательской деятельности, теоретический фундамент для грамотного написания стихов. Оксана сочиняет песни до сих пор. Обучение в музыкальной школе по классу пианино оказалось хорошим фундаментом для композиторской деятельности. А поэзия не требует образования, она рождается сама по себе. Кстати... А что с прозой?

Он.

Любимое занятие - писать прозу. И петь под гитару.

Любимые цвета - красный и...красный.

Любимая еда - плов по-фергански.

Любимый город - Новый Уренгой.

Любимое изречение - Consumor aliis inserviendo! (Латинский: Служа другим, расточаю себя; светя другим, сгораю сам).

Валерий начал писать почти в 30-летнем возрасте и сразу обратился к библейским сюжетам. И не просто так, а по просьбе друга, которому надо было срочно разобраться с одной из работ Микеланджело. Валерий сначала объяснил, что скульптура изображает Давида. Но, как человеку основательному, ему показалось, что он недостаточно просветил товарища и Валерий начал изучать Ветхий Завет. В итоге, решил, что вечные истины и герои интересны не только ему и написал рассказ «Давид и Голиаф».

А немного позже, на посиделках в клубе творческого общения в Волгограде, после похвал творческих людей, редакторов всероссийского журнала «Шалтай-Балтай», Валерий понял, что читателям действительно интересно его творчество, и нужно продолжать начатое дело. Из-под пера выходили захватывающие истории о самой обычной жизни. Рассказы юмористические, фантастические, высмеивающие проблемы социума. В произведениях Валерия ирония - обязательный элемент. Автор считает, что именно этот метод важен в отношениях с окружающим миром, так легче понять его несуразности и несовершенство. Ведь для того, чтобы лучше постичь людей, их внутренний мир, и даже совсем буквально, Валерий выбрал профессию врача. И теперь профессиональный кардиолог может с уверенностью сказать, что знает о людях всё, что они представляют из себя. Снаружи и внутри. И в этом Валерий несколько сродни Воланду Булгакова, когда на отчаянное признание Маргариты, что она стесняется собственной обнажённости, мистический герой заметил, что видел женщин даже без кожи. Для Валерия, как для большинства думающих людей, распознать человеческую природу - означает распознать себя. И этот путь не имеет конца, как и Вселенная. Ведь каждый приходит в этот мир с вопросами и стремится ответить на них. А так как процесс этот долгий и кропотливый, можно смело воспользоваться «методом сливного бачка» Станислава Лема. Всё, что увидел, прочитал - «слить», не растерять, а потом спокойно разбирать без суеты. Наперекор повседневной жизни, которая требует иного ритма...

Поэтом себя Валерий не считает, скорее он пишет тексты для песен. Ведь мыслей хороших предостаточ-

но! Тех, что «остались» от прозы, да и сама жизнь дарит вдохновение каждый день: работа, друзья, фестивали и, конечно, семья.

Они.

Любимое занятие - жить вместе, петь песни дуэтом, рисовать.

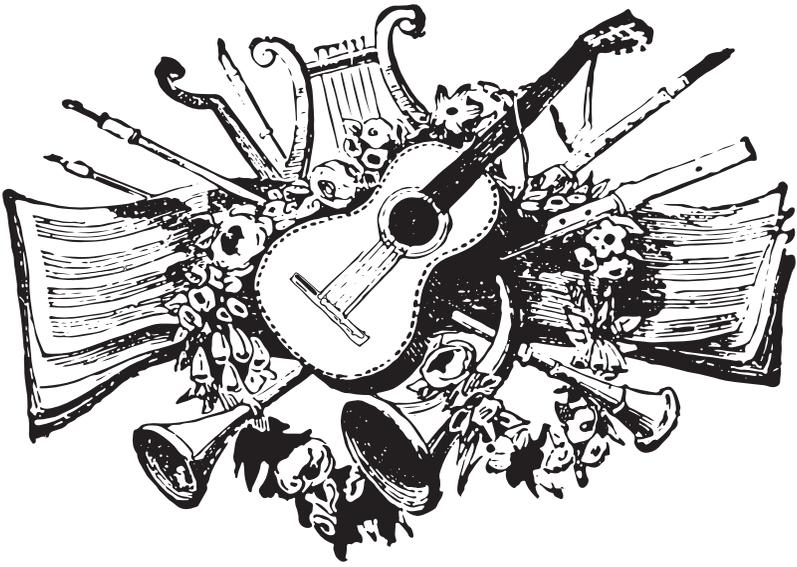
Любимый человек - дочь София.

Любимый город - Новый Уренгой.

Любимый девиз - проживать каждый день с радостью и любовью.

Они должны были встретиться, ибо ничего не происходит на свете просто так. Потому что надо было подарить жизнь замечательному ребёнку - Софии. Потому что надо было вместе творить - сочинять песни, а потом исполнять их на фестивалях, концертах, конкурсах, дружеских вечеринках, просто на улице и дома, на кухне. Потому что надо было дружить и любить по-настоящему. Поэтому они встретившись, решили идти рука об руку всю жизнь. Они - совместные поэты, композиторы, режиссёры, сценаристы. И книга, которую Вы держите в руке, как результат творчества Двоих: Оксаны и Валерия. И, конечно, прочитав её, вы захотите продолжения. Потому, что любви, добра, смеха, шуток, тепла никогда не бывает много!

Зуля Османова, журналист.



Оглавление

Предисловие	2
Оксана Вострокнутова	
Стихи	7
Просто тетрадка.....	9
Путь.....	10
Зима.....	13
Искорка.....	15
Волшебство.....	16
Ожидание.....	18
Ты приходи.....	18
Письмо на Большую землю.....	19
Ты светик мой лучистый.....	20
Странник.....	21
Одинокий мерин.....	22
Дождь.....	23
Мне снится белый монастырь.....	25
Ручей.....	26
Встреча с другом на фестивальной поляне.....	27
Ангел.....	28
Мечты.....	31
Сон.....	32
Ночь.....	34
Эпизод.....	36
Я не могу любить наполовину.....	37
Борьба.....	38
Душа.....	39
Любовь.....	40
Заговор против болезни.....	41
Мышь Шумелка.....	43
Здравствуй, Нижний!.....	44
Маска.....	45

Ты уйдешь (Полнолуние).....	47
Посвящение друзьям.....	48
Единение.....	49
Бегство.....	49
Взгляд назад.....	50
Песни	51
Весенняя песенка.....	52
Песня Дуни.....	53
Хорошо!.....	54
Звонкое лето.....	56
День туриста.....	57
Нежность.....	58
Рождение Сонаты.....	59
Муж на час.....	62
Колыбельная для Сони.....	64
«Седьмой материк».....	66
Я хочу.....	67
Сестрёнка.....	69
Богатырская.....	72
Зенитчица.....	72
Друзьям.....	74
Не скучай (ремикс).....	77
Утро.....	78
Вольготная бардовская.....	79
Гость.....	81
Мотылек.....	82
Израиль.....	83
Валерий Вострокнутов	
Сборник рассказов	85
Давид и Голиаф.....	88
Ночной патруль.....	104
DOOM 2045.....	118